



Раскалов ([@raskalov_vit](#)) wrote,
@ [2011-09-07](#) 00:39:00



Current music: Noize MC - Мое Море

Entry tags: [diggg](#), [roof](#), [urban exploration 2011](#), [Минск](#), [У Лукашенко усы побелеют](#)

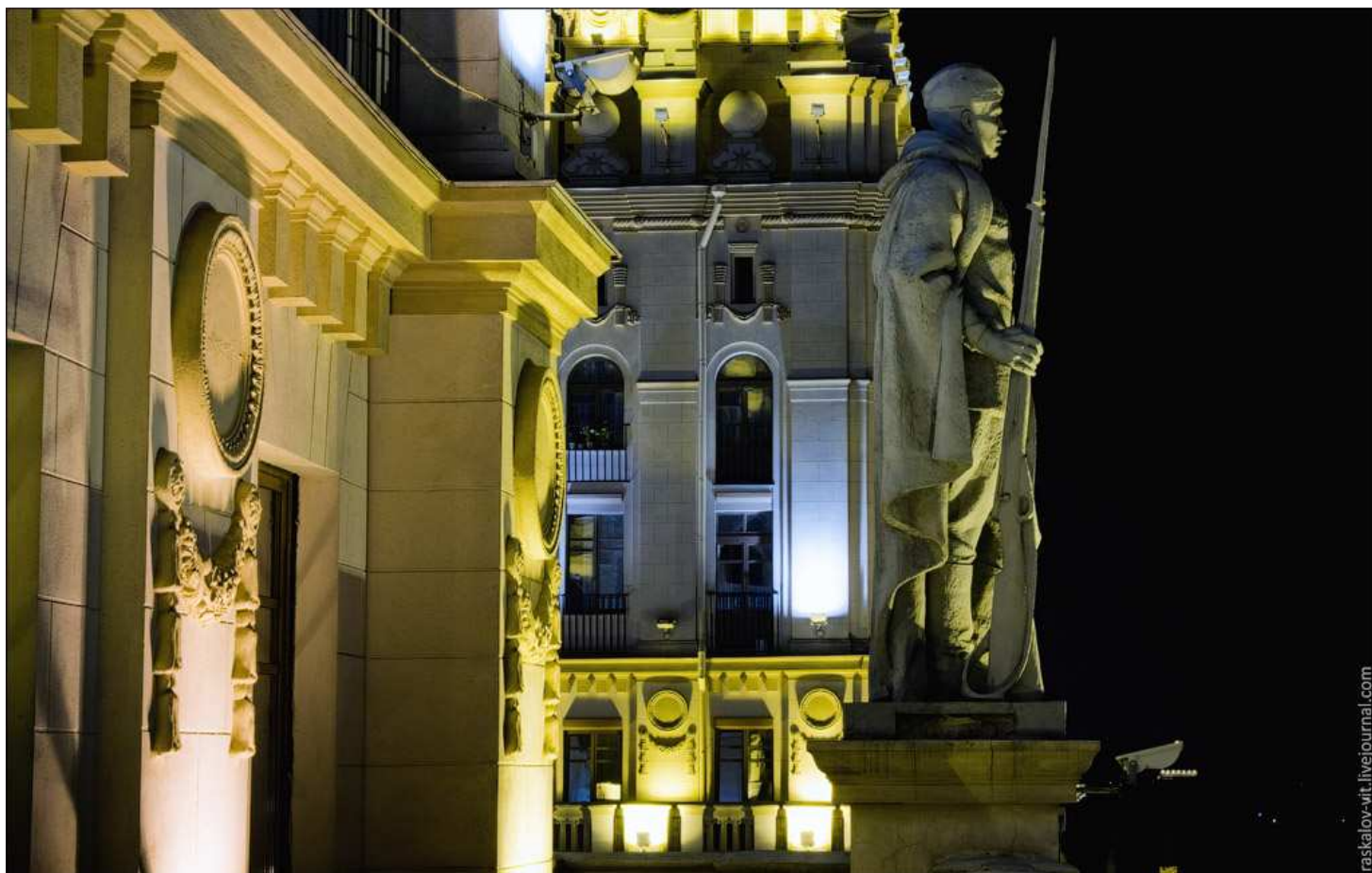
Запретный Минск



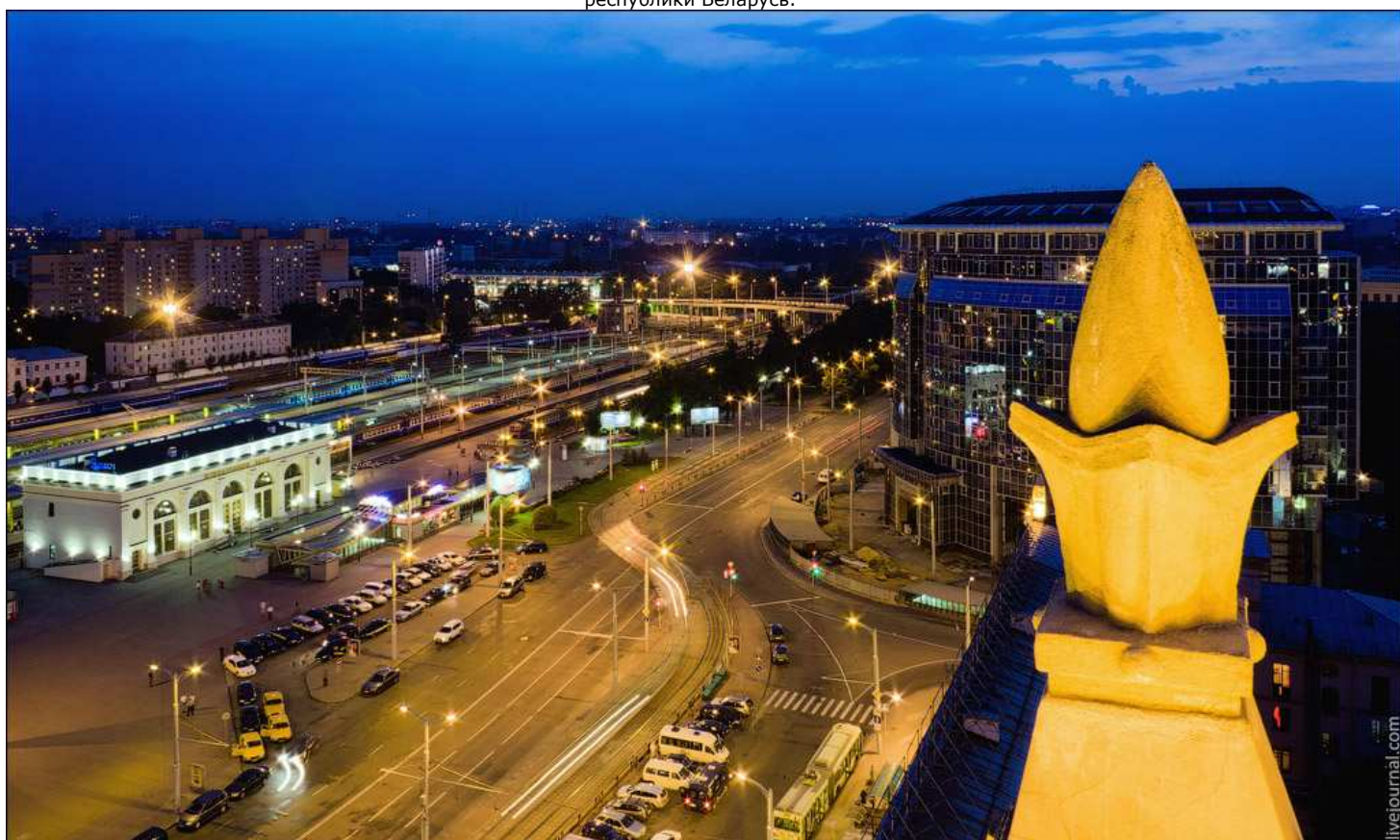
Еще один огромный пост из нашего летнего путешествия, на этот раз мы посетили Минск, в Белоруссии я побывал впервые, и даже не представлял что нашей команде удастся побывать в самых закрытых и недоступных местах этого города.

Это мой первый и единственный пост про Белоруссию - страну, застрявшую во временах СССР, ее параноидальную "безопасность" и о том, как ее саботировать.

1. Наше путешествие по Минску началось с крыши которая находится прямо рядом с вокзалом. Немного передохнув с поезда, мы сразу решили нарушить несколько местных законов и залезли повыше.

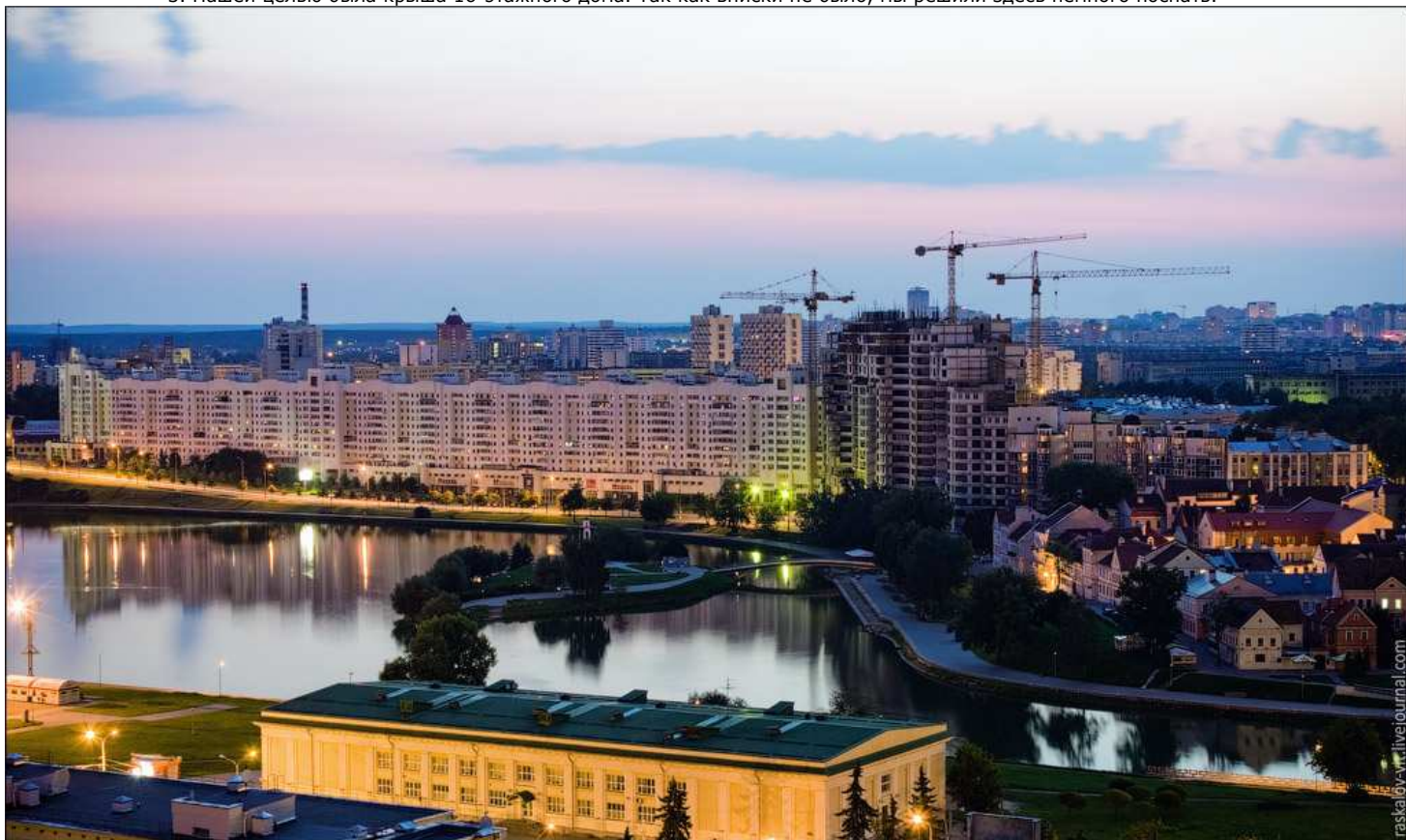


2. Тут мы провели закат и направились на Немигу. Немига - самый центр Минска, где сосредоточены все органы государственной власти республики Беларусь.





3. Нашей целью была крыша 16-этажного дома. Так как вписки не было, мы решили здесь немного поспать.



4. Без спальников и пенек было очень холодно, поэтому мы решили продолжить лазить.



5. Очень красивая башенка рядом с Министерством обороны. В России появление на крыше рядом с Минобороны сулит большие проблемы, но в Минске всем наплевать.



6. На ней же произошел первый наш запал, слезая по пожарной лестнице нас заметил военный. Дождавшись пока мы слезем, начал подзывать к себе. Самое забавное в этой ситуации то, что он стоял на месте, и действительно ждал пока мы подойдем. В Минске не принято убегать от военных, милиции и тд? Наверное, он был шокирован, что нарушители от него убежали.



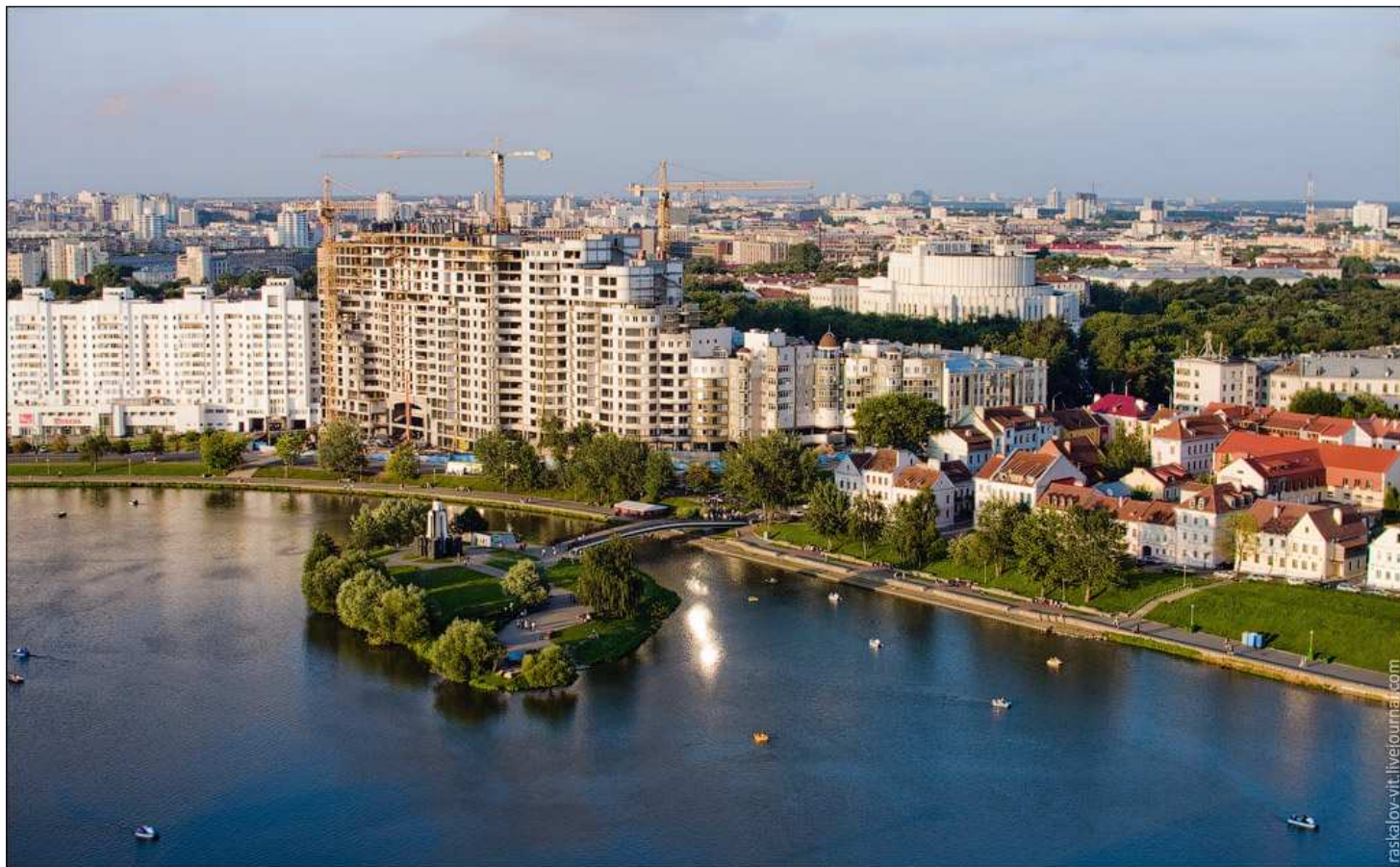
7. Строящаяся высотка на Немиге. Попасть на какую либо стройку Минска тоже довольно легко, здесь всего 1 охранник и практически отсутствует забор.



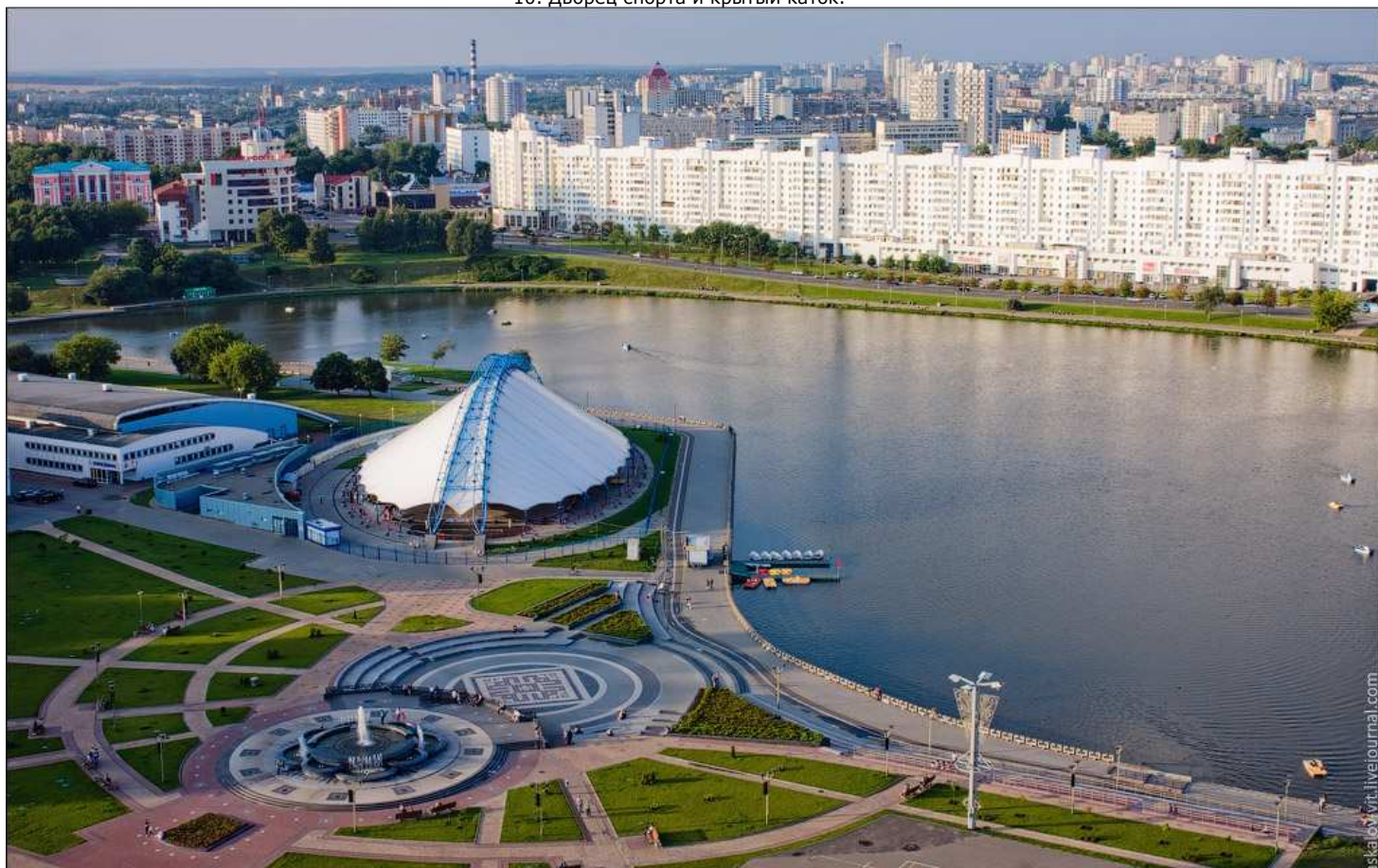
8. Троицкое предместье и Телевышка.



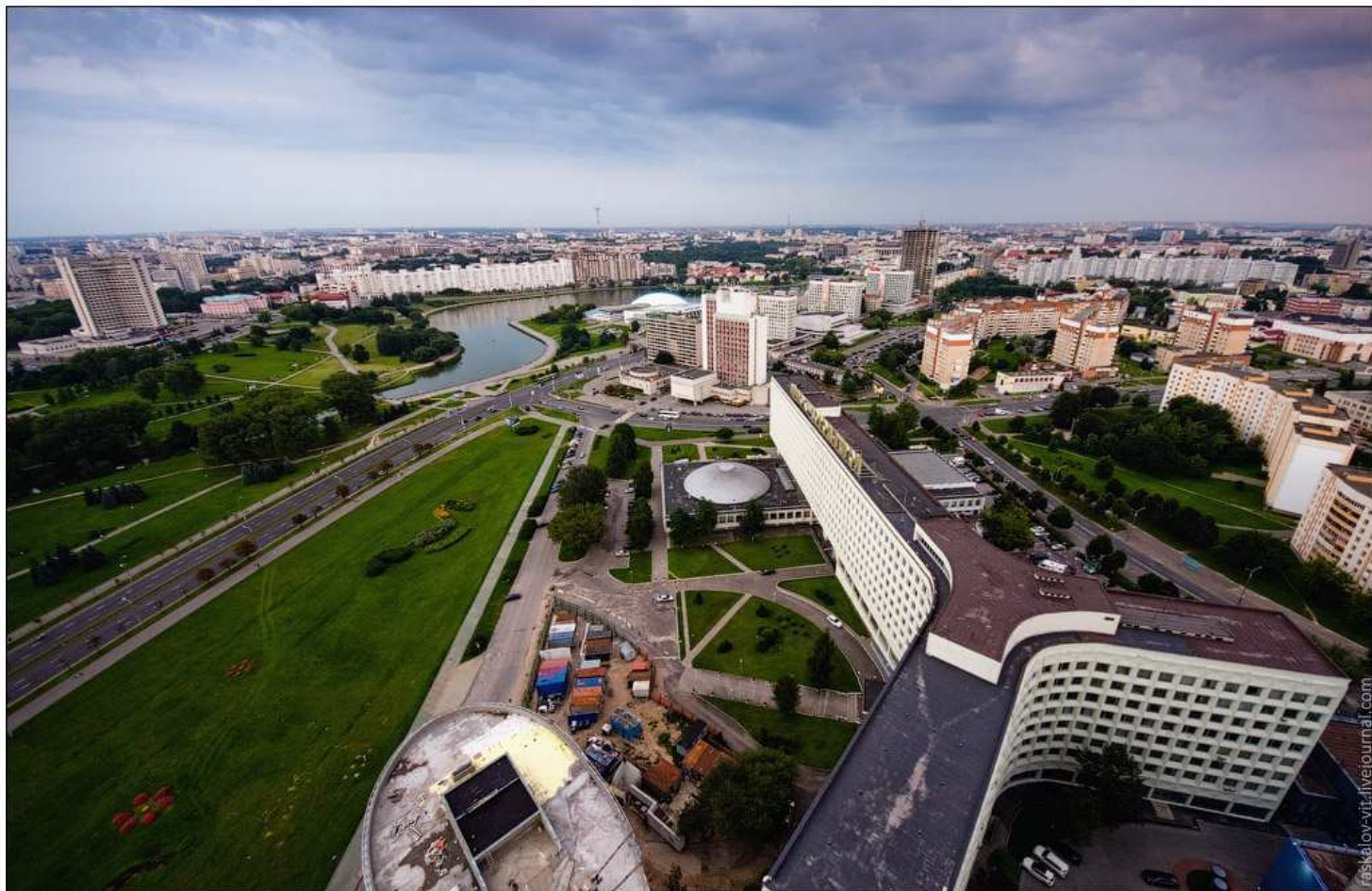
9. Остров слёз и река Свислочь.



10. Дворец спорта и крытый каток.



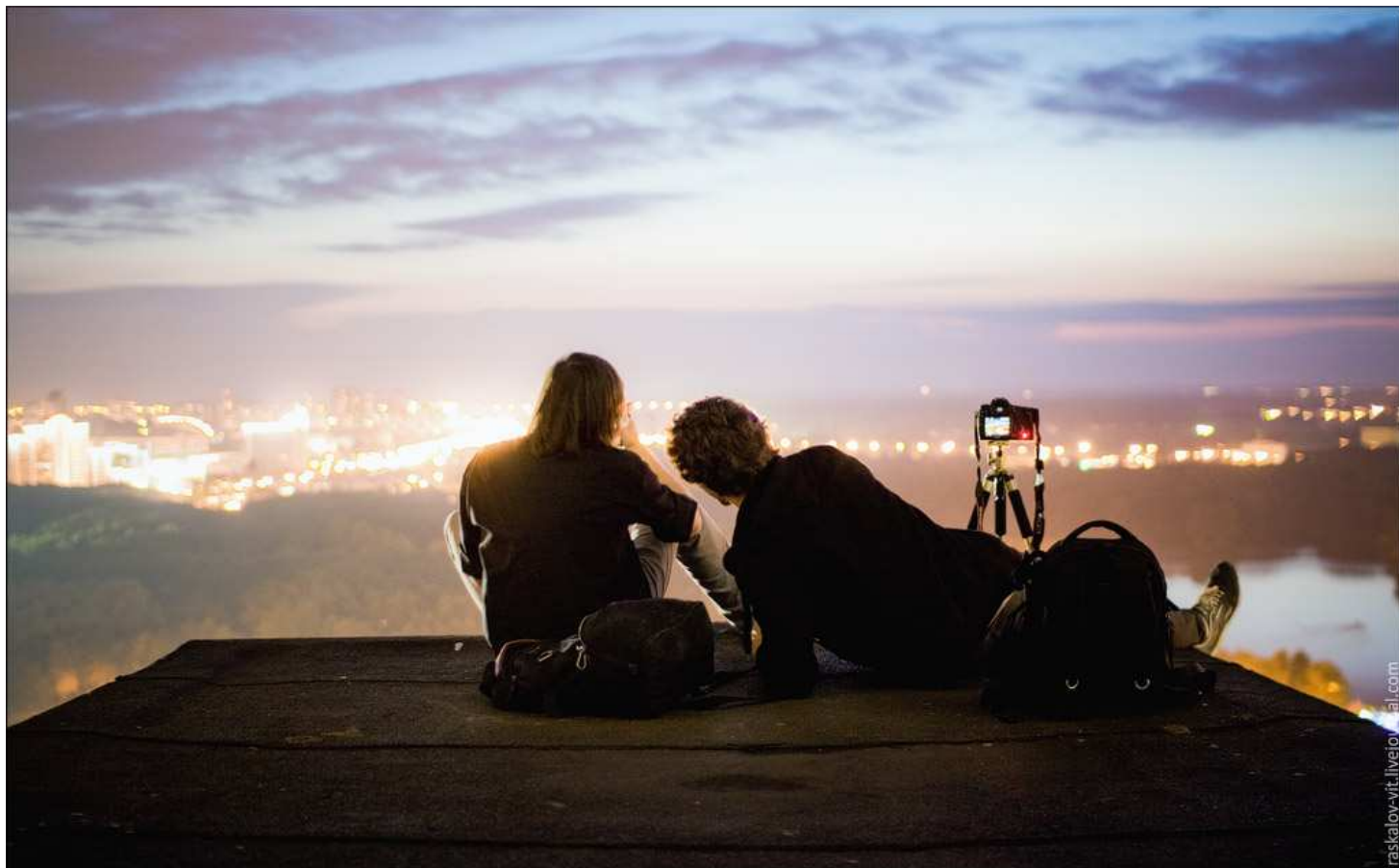
11. Это пожалуй самое высокое здание Минска. Сюда мы прошли прямо через главный ход в количестве (7 человек). При этом нас видела вся охрана, но она даже соизволила спросить куда мы идем.



12. Импровизация в роли [@kirbase](#). Лезем в гостиницу "Беларусь" которая в данный момент находится на реконструкции.



13. Залезть на крышу гостиницы очень просто, нужно подняться по газовой трубе 8 метров, открыть окно в саму гостиницу, и подняться 20 этажей по лестнице. После всех этих действий вы окажитесь на крыше.



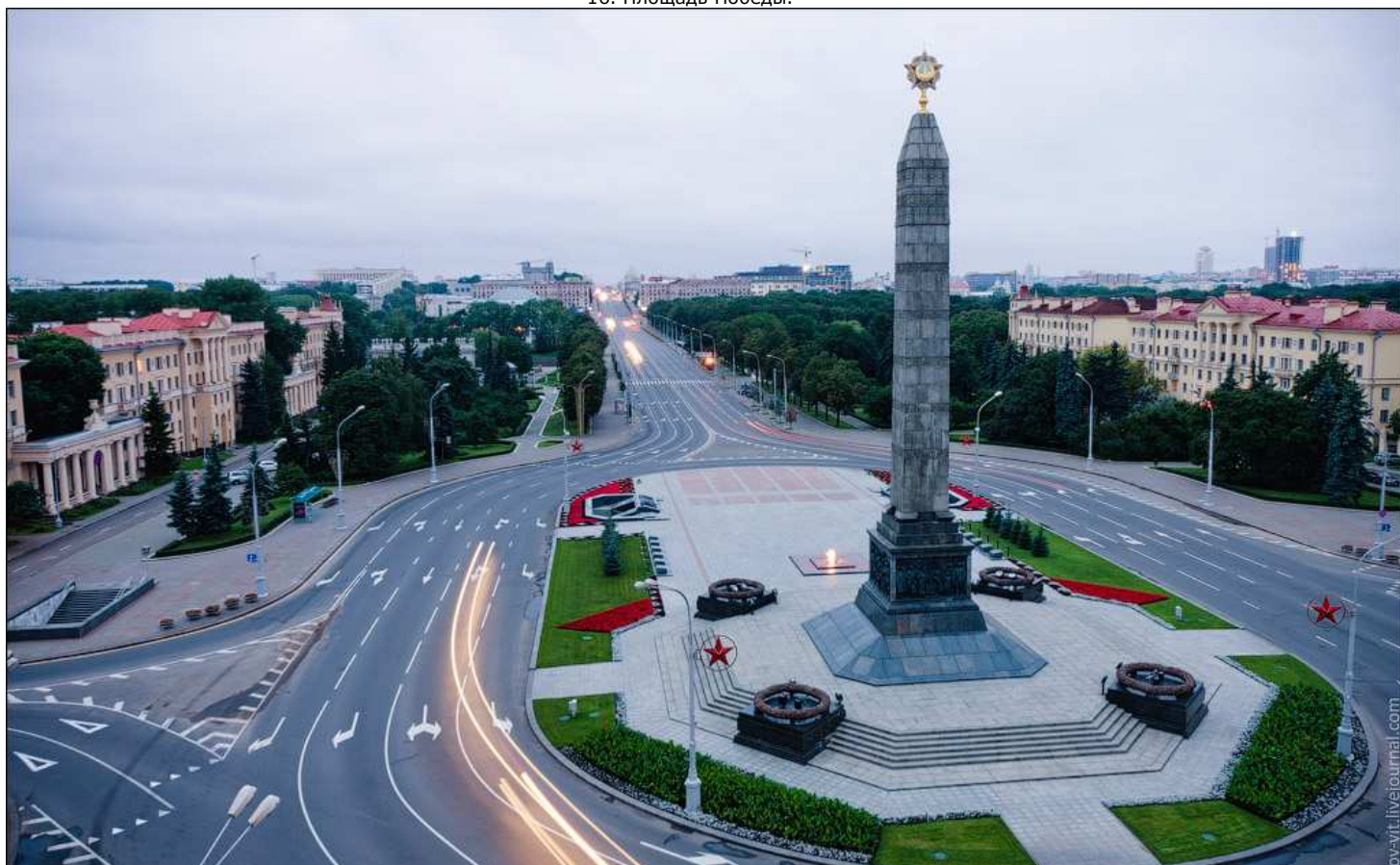
14. С которой открывается, пожалуй, лучший вид на город.



15. Парк Победы, Комсомольское озеро.

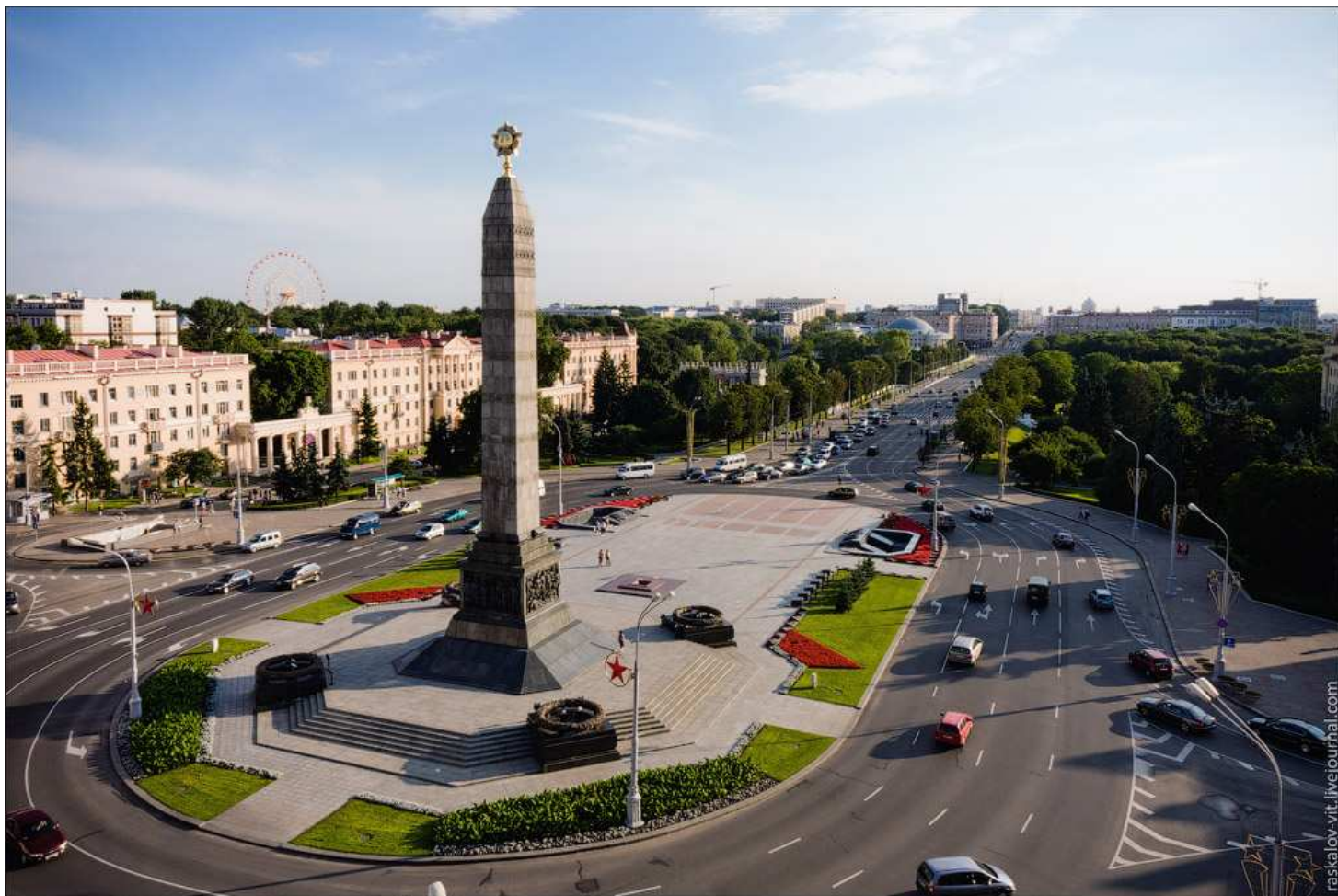


16. Площадь Победы.





17.

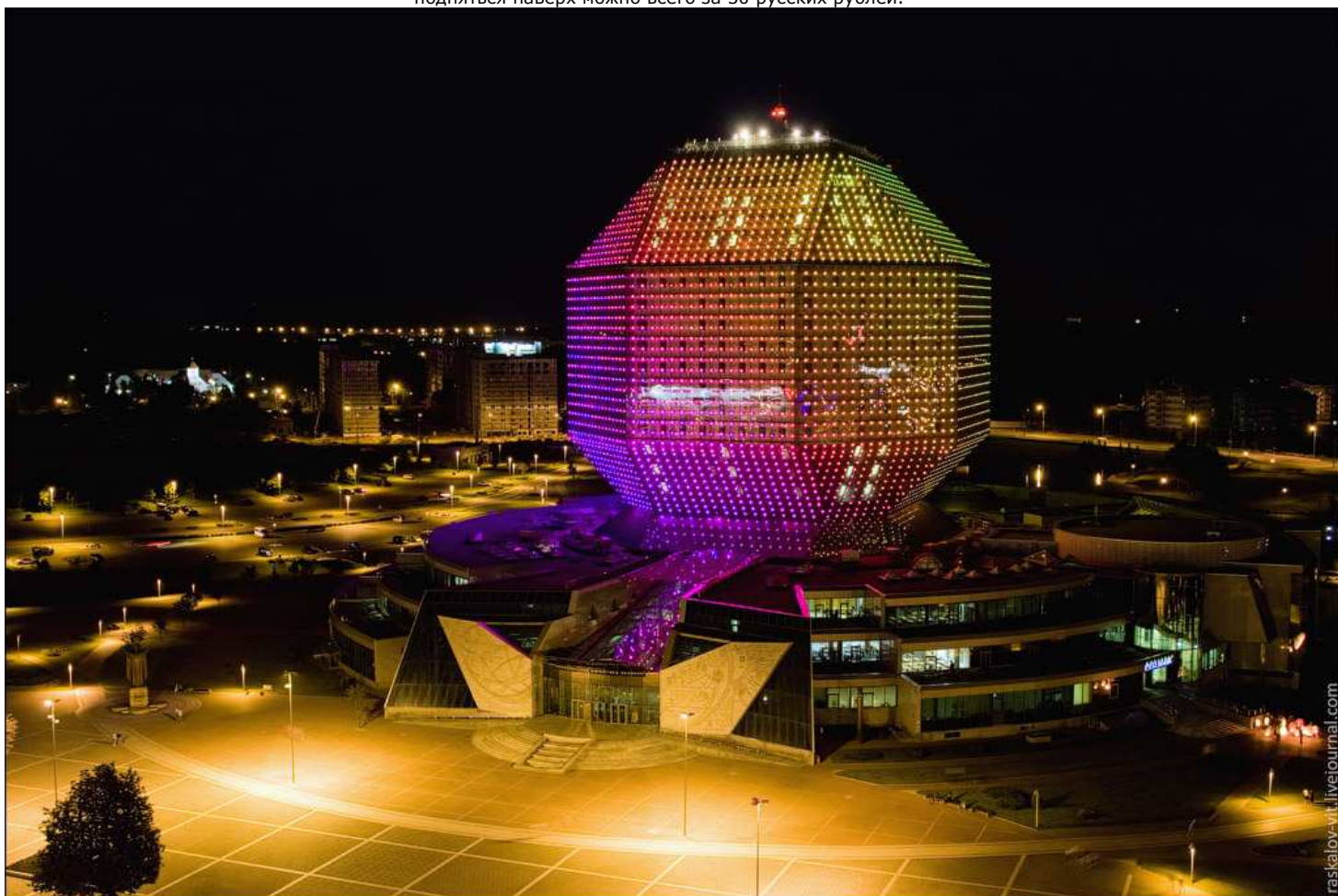


18. Национальная библиотека Республики Беларусь.





19. Это единственное найденное нами место в городе где есть Wi-Fi. А еще крыша библиотеки оформлена как смотровая площадка, подняться наверх можно всего за 30 русских рублей.



20. Красивая башенка с часами прямо напротив главного здания КГБ. Никаких систем охраны и сигнализаций.





21.



22. Это пожалуй лучшая наша ночевка за всю поездку. В башенке тепло, чисто, и главное есть электричество.





23. Вписывались мы здесь две ночи, снова же залезть в нее не составляет никакого труда достаточно попасть в подъезд, выходы на чердаки открыты.

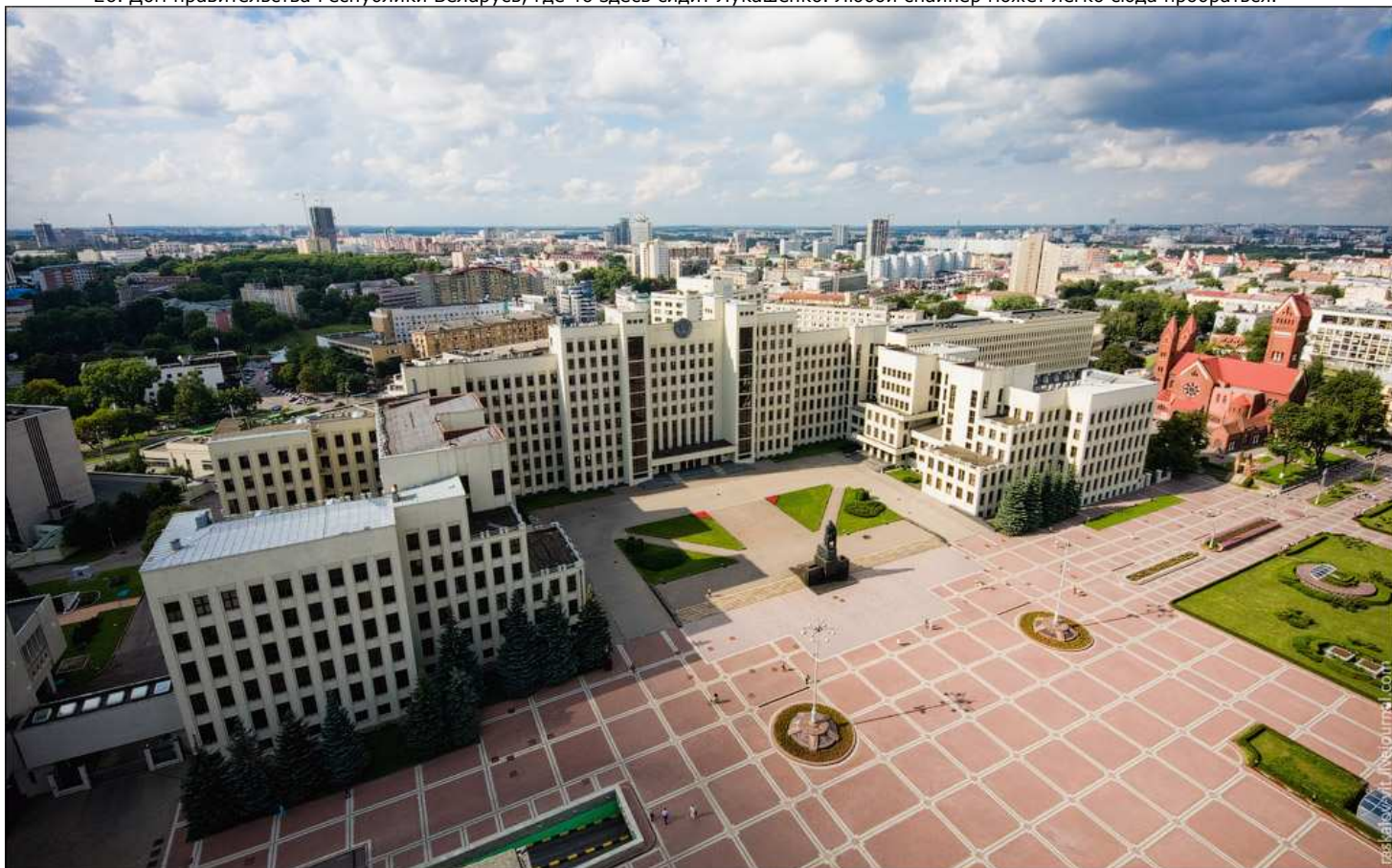


24. Площадь Независимости.





26. Дом правительства Республики Беларусь, где-то здесь сидит Лукашенко. Любой снайпер может легко сюда пробраться.

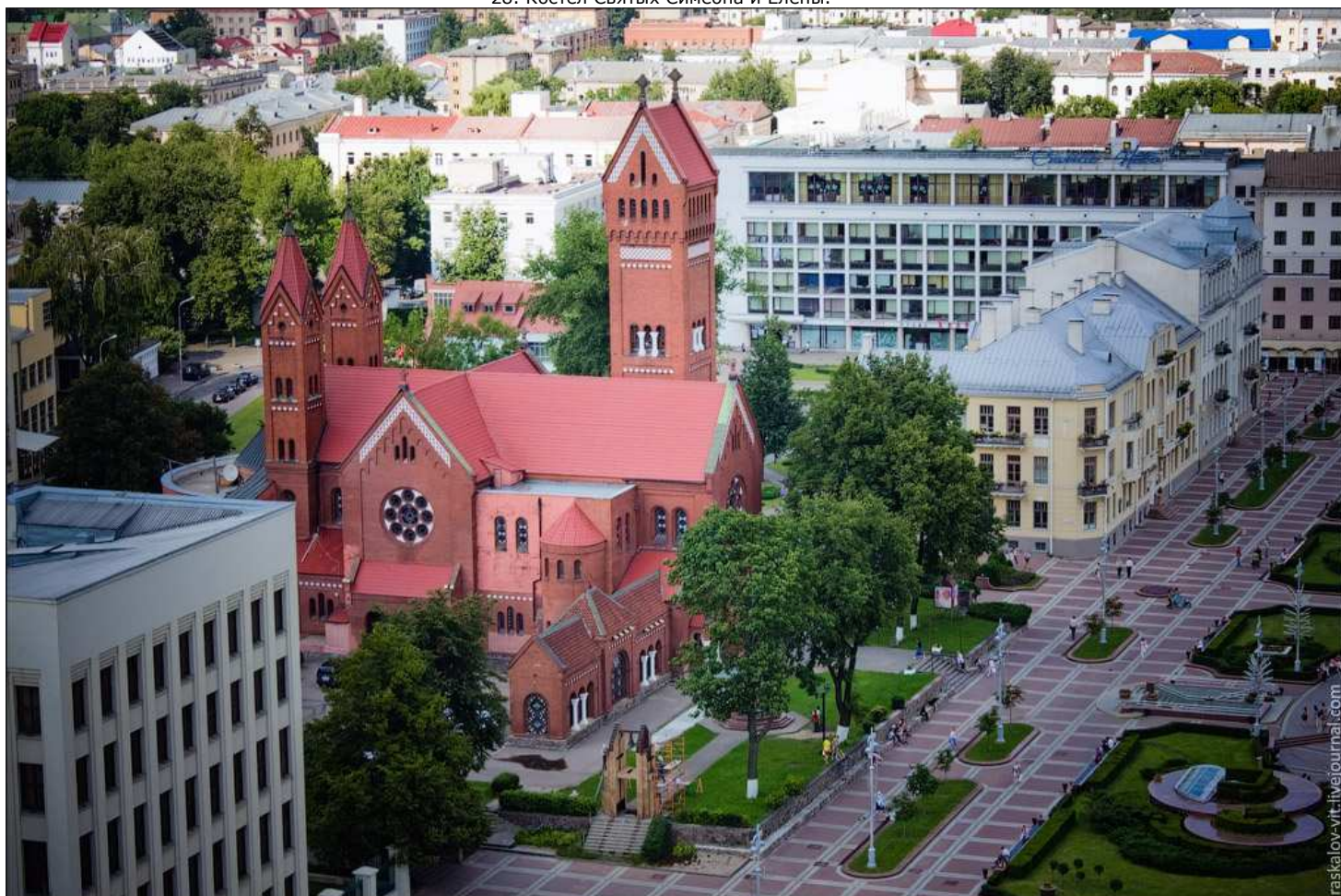


27. Под площадь построен подземный торговый центр «Столица», прямо как у нас на Манежной!

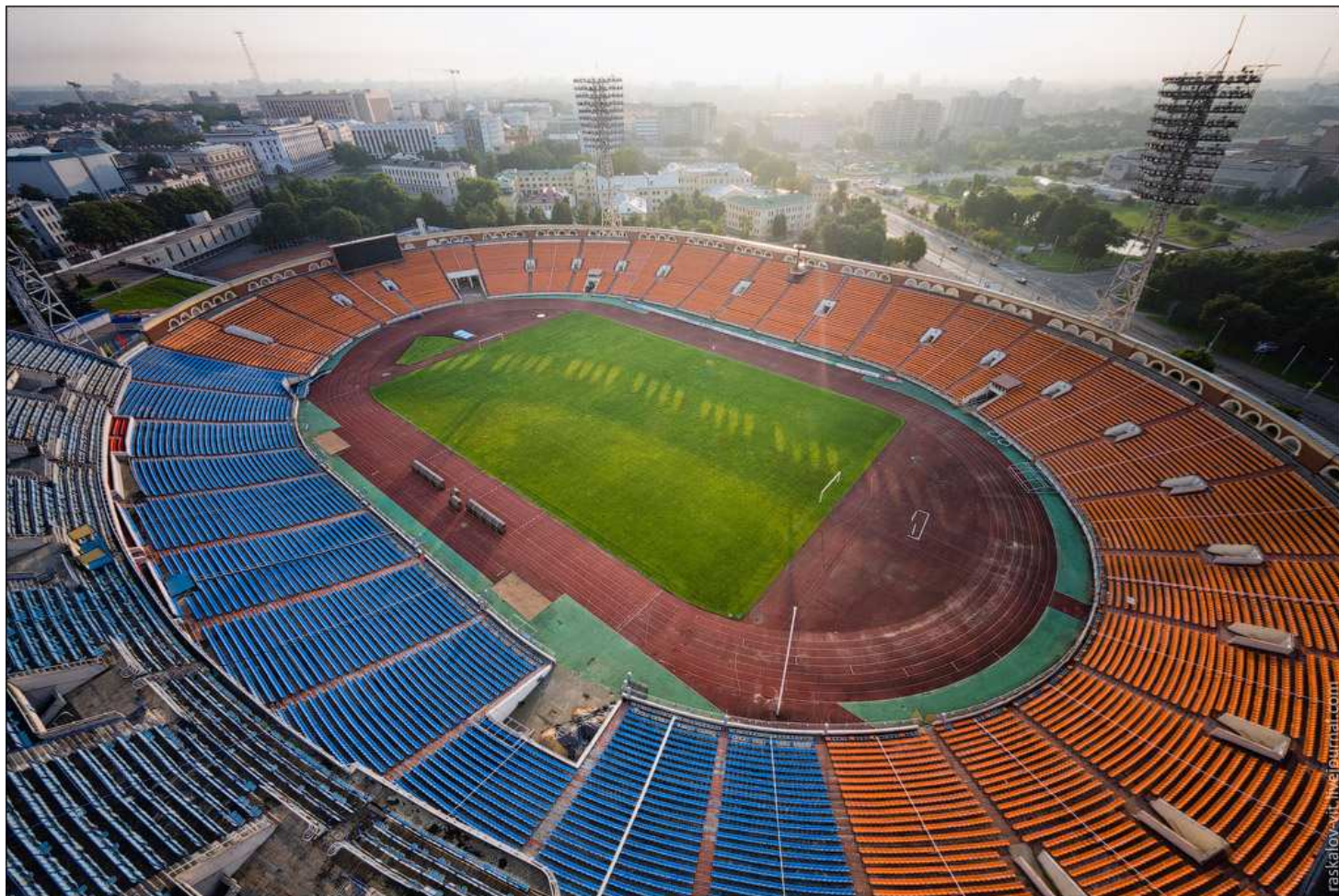




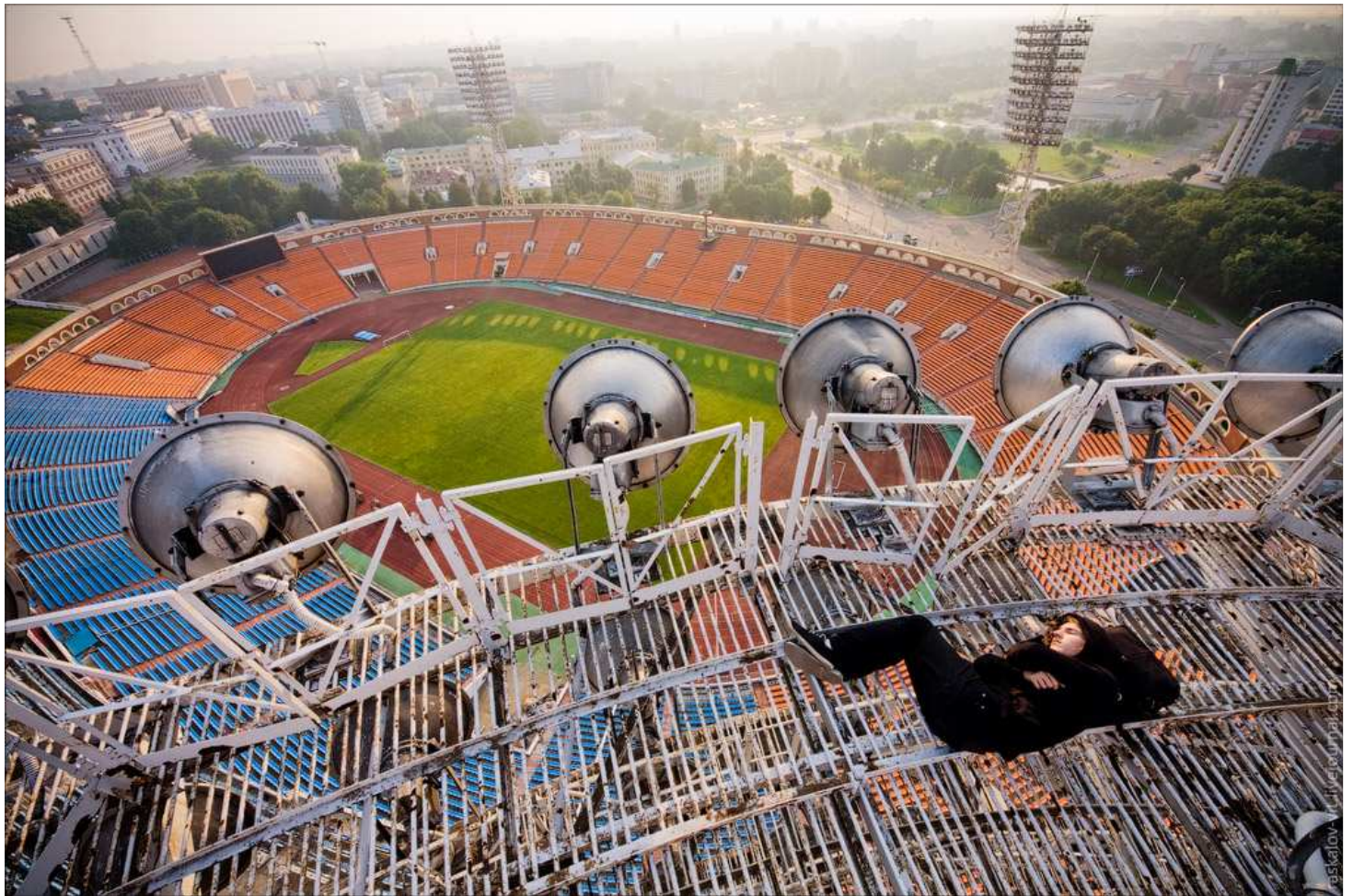
28. Костёл Святых Симеона и Елены.



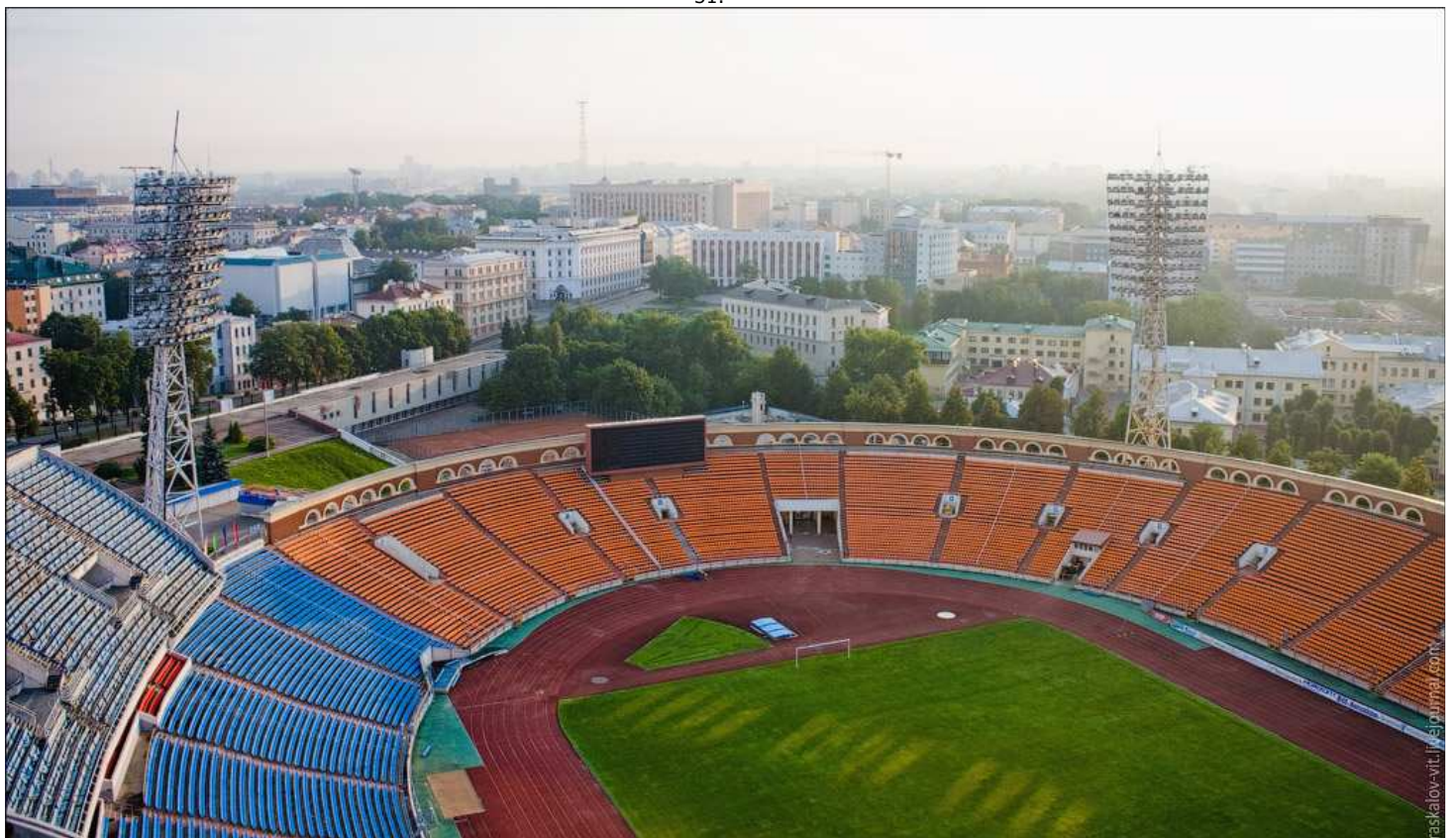
29. Олимпийский стадион «Динамо».



30. Решил немного поспать на мачте освещения.



31.





33. Ну и под конец самое интересное. Минское метро. Говорят, это одно из самых охраняемых систем метро, особенно после терактов. Везде понаставили камер и датчиков, но несмотря на это мы все равно залезли без проблем.





34. Ночная прогулка в Минский метрострой на строительство продолжения Московской линии, на станции Михалово-Грушевка-Институт Культуры (действ.) В данный момент построена на 80% Грушевка, а Михалово пока на стадии котлована.



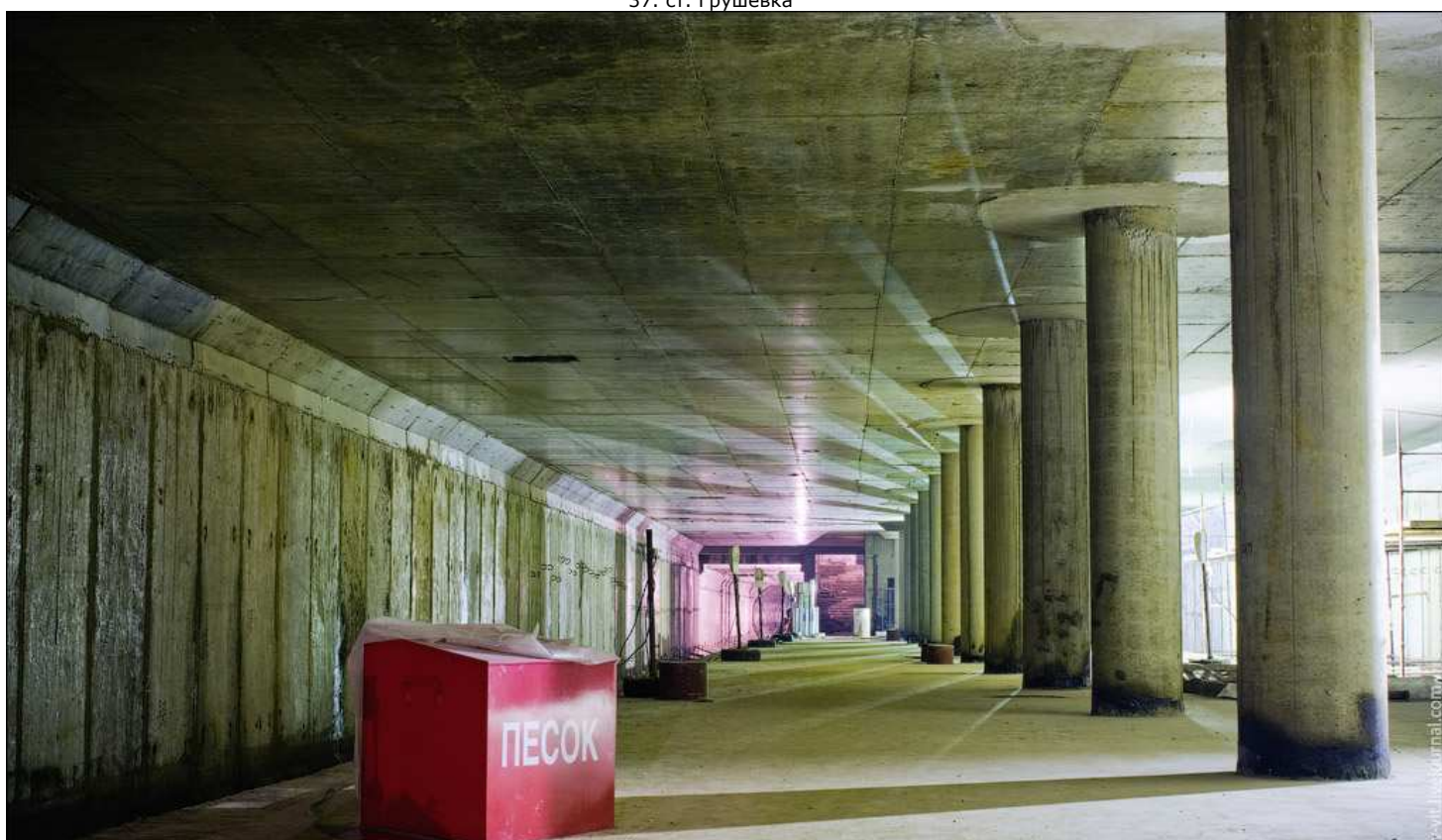
35. Попастъ в тоннели оказалось очень легко, ночью на стройке никого нету, и большая часть стволов ведущих в метрострой не имеет даже забора.



36.



37. ст. Грушевка





38. Гермозатвор в тоннеле между Михалово - Грушевка.



39.





raskalov

40.



raskalov-vit.livejournal.com

41. Граница метростроя и действующего метро. Здесь Минские строители отличились не на шутку. В то время как в Киеве, Екатеринбурге, Москве такие границы делают из огромных железных ворот, то тут вьебали самую настоящую кирпичную стену.

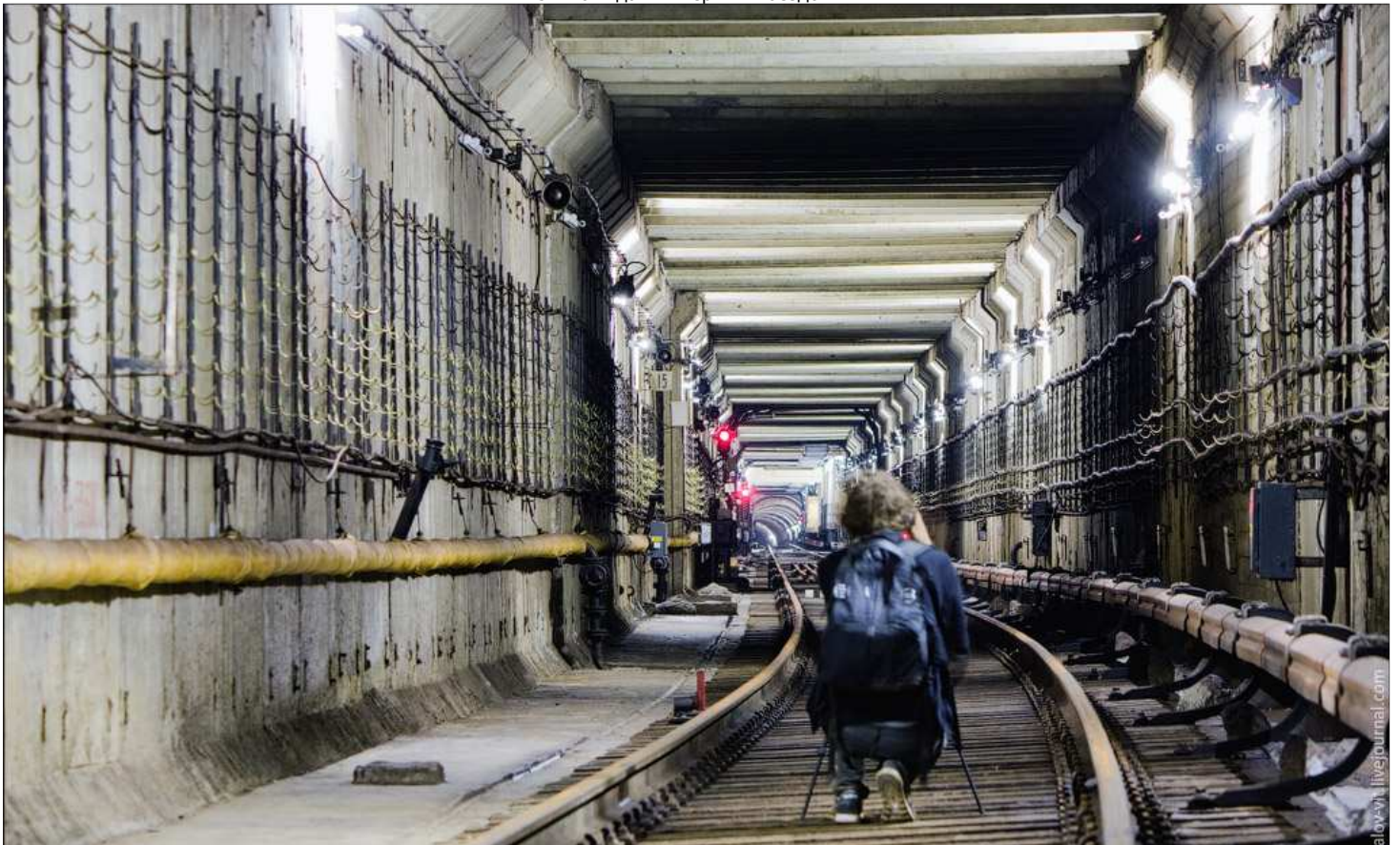


raskalov-vit.livejournal.com

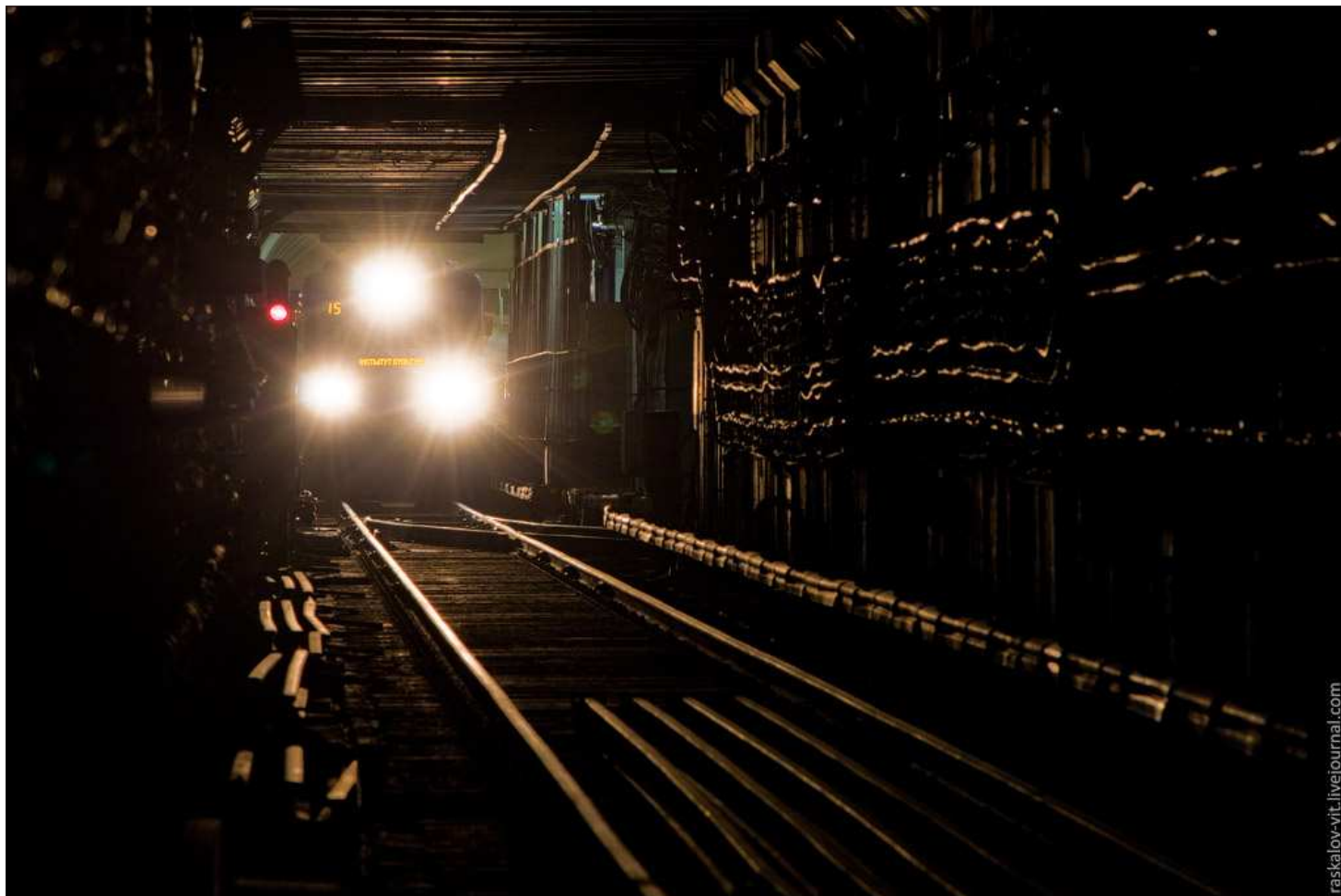
42. Впрочем даже кирпичная стена не повлияла на появление этих фотографий в моем ЖЖ. Вот и действующее метро!



43. В ожидании первых поездов.



44. Вот и поезд приехал! Но он нас не отвезет, а проедет мимо, когда мы будем прятаться от него в туннеле.

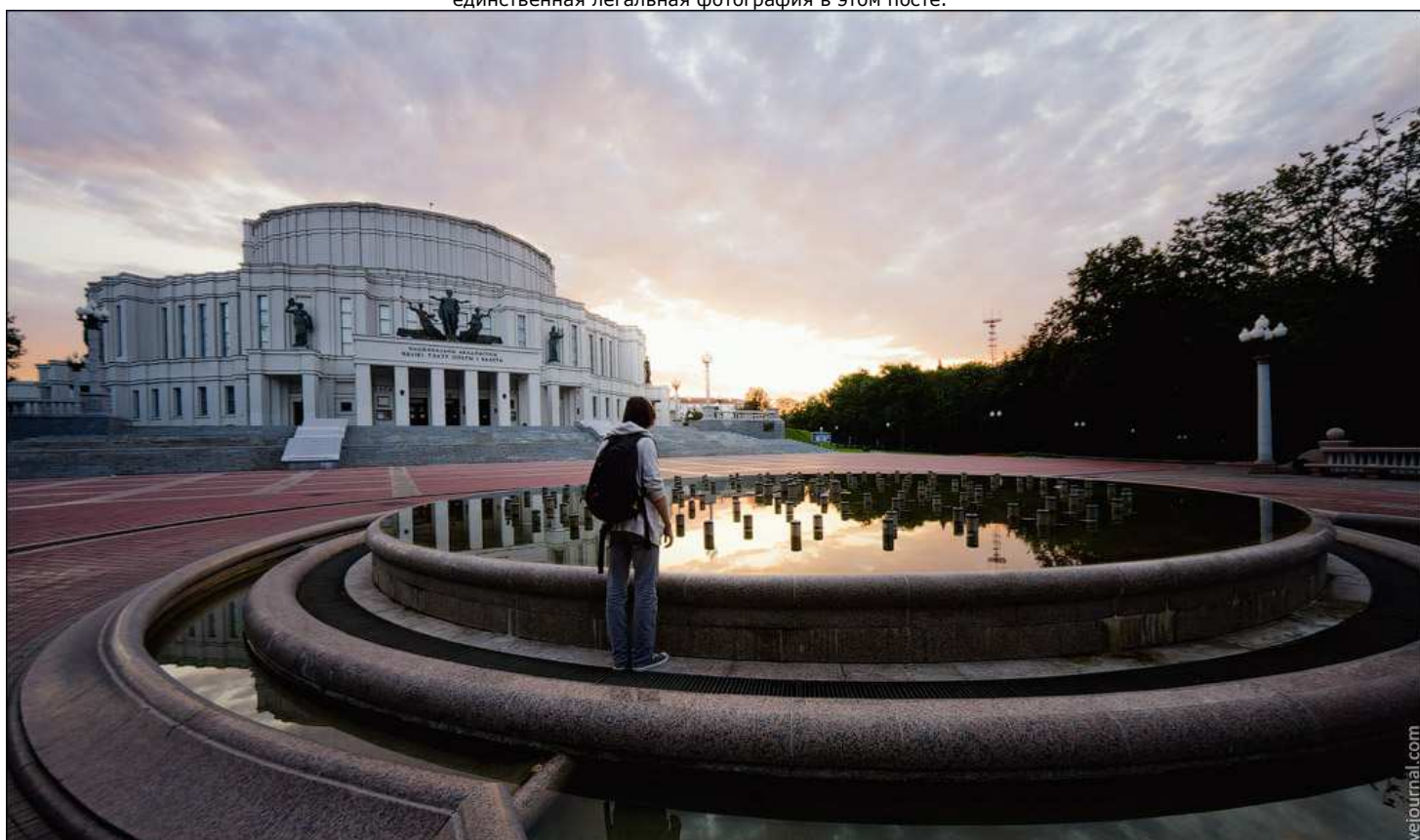


45. Даже несмотря на усиленные меры безопасности в Минском метрополитене, а также огромное количество датчиков и камер, мы смогли проникнуть в действующее метро. Параноидальные системы охраны не спасают объекты транспортной инфраструктуры Минска от проникновений посторонних лиц. Попасть в Минское метро не легко, а очень легко.



raskalov-vit.livejournal.com

46. Так закончился Минск, за компанию в ползках спасибо: [@captain_balash](#), [@kirbase](#), [@dedmaxopka](#) и Оле. Это последняя, и единственная легальная фотография в этом посте.



vejournal.com



Опубликовать в своем ЖЖ

Page 1 of 29

[\[1\]](#) [\[2\]](#) [\[3\]](#) [\[4\]](#) [\[5\]](#) [\[6\]](#) [\[7\]](#) [\[8\]](#) [\[9\]](#) [\[10\]](#) [\[11\]](#)

<< [\[12\]](#) [\[13\]](#) [\[14\]](#) [\[15\]](#) [\[16\]](#) [\[17\]](#) [\[18\]](#) [\[19\]](#) [\[20\]](#) >>

[\[21\]](#) [\[22\]](#) [\[23\]](#) [\[24\]](#) [\[25\]](#) [\[26\]](#) [\[27\]](#) [\[28\]](#) [\[29\]](#)

(922 comments) - ([Post a new comment](#))